

**КОНСПЕКТ ПО РУСКИ ЕЗИК КАТО ВТОРИ ЧУЖД
ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА СРОЧНА ОЦЕНКА
ВТОРИ СРОК (ЗП), 11 клас**

А. ЛЕКСИКА

1. Мир путешествий:

- движение по маршруту с дательным падежом
- предложение куда поехать отдыхать (обсудить планы на каникулы)
- ехать по Золотому кольцу
- достопримечательности Москвы
- поездка в Санкт-Петербург

2. Моя страна:

- София, наша столица (обозначение места при помощи предлогов).
- рассказ о городе, в котором вы живёте (где расположен, кто его основал, когда был основан, исторические, археологические памятники и природные достопримечательности);
- мой родной город - сочинение на свободную тему
- куда поехать в Болгарию (соберите информацию об одном из городов Болгарии, оформите собранные материалы как рекламный проспект для русских туристов);
- услуги в туристическом агентстве: заказ и бронирование гостиничных номеров, помощь и содействие в организации лечения на наших курортах, сопровождение гидом, интересные экскурсионные программы, помощь в приобретении недвижимости или квартиры в городах-курортах

3. Городской транспорт:

- проблемы большого города
- после приезда в незнакомый город
- как обратиться к прохожему
- из двух зол выбираем меньшее (правила дорожного движения, водительские права, курсы вождения, штраф, эвакуатор, кроссовер)
- метрополитены в Лондоне, Париже, Стокгольме, Москве

4. Народные традиции:

- рассказать о народных традициях и обычаях
- русские народные промыслы (глиняные и деревянные игрушки; гжель, хохлома, финифть, роспись, резьба)
- русская матрёшка, русский самовар, русская балалайка, русские пряники

4. Поговорим о моде:

- как мы одеваемся;



- калейдоскоп стилей ;
- что требуется, чтобы произвести хорошее впечатление ;

5. Культурная жизнь:

- непреходящая мода на джинсы ;
- калейдоскоп стилей ;
- Джани Версаче, Пьер Карден, Валентино
- застёжка - „липучка“;
- первое впечатление - ключ к успеху.

Б. ГРАММАТИКА

1. Управление глаголов.

2. Правильное употребление падежей (с предлогами и без предлогов).

3. Как обозначить направление движения (глаголы с приставками и без приставок; предлоги; окончания существительных и прилагательных в винительном падеже) ?

4. Наречия со значением места и направления движения: (сюда, туда, влево, налево, вправо, направо, вниз, наверх, домой, вперёд, назад).

5. Безличные предложения. Конструкции: можно, нельзя, необходимо, нужно, следует, требуется + инфинитив.

6. Выражение причины в простом предложении: +Р.п.: от страха, тоски, радости, счастья, мороза, жара, стыда; +Р.п.: из любви, ненависти, сочувствия, сострадания, гордости, жалости, упрямости; +Р.п.: из-за плохой погоды, пробок; +Д.п.: благодаря упорному труду, твоей помощи; +Д.п.: по ошибке, невниманию, недоразумению, совету, обычаю, закону, решению, заказу.

7. Творительный падеж для обозначения времени.

8. Простая и сложная сравнительная степень прилагательных.

9. Выражение реального и нереального условия в сложном предложении при помощи « если, если бы ».

10. Выражение следствия в простом и в сложном предложении (при помощи конструкций « в результате чего, вследствие чего, в связи с чем; поэтому, потому что; так что »).